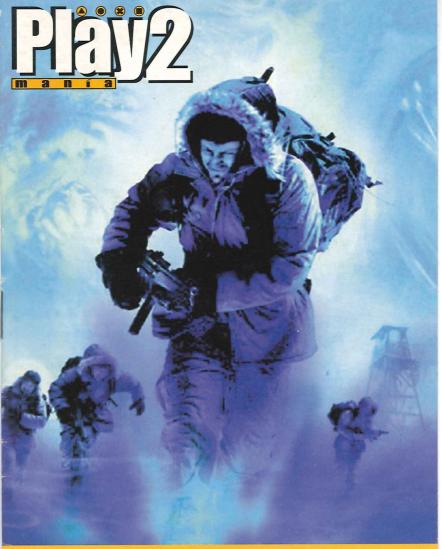
SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JUEGOS DE PS2 Nº12



Armas • Enemigos • Puzzles • Estrategias • Compañeros

Te enfrentas a criaturas alienígenas capaces de infectar a cualquiera y asumir su aspecto. Son sangrientos, salvajes, aliens camuflados más peligrosos que zombis v dinosaurios juntos. Eso sí, para enfrentarte a esta aventura no vas a estar solo, como de costumbre. Esta vez tendrás un equipo en quien apoyarte, aunque no siempre podrás confiar en él. De todos modos, no tienes otra alternativa... estás en medio de la nada helada y sobrevivir se presenta una tarea agotadora. ¿Quieres que te echemos una mano?

CONSIDERACIONES INICIALES



A pesar de que The Thing se encasilla dentro de los "Survival Horror", su novedosa mecánica ofrece posibilidades que hasta ahora no habíamos podido experimentar. Por ello, y habíendonoslo jugado de cabo a rabo, te ofrecemos unos consejos que harán tu "supervivencia" más llevadera:

Cuida a tus hombres. Tu equipo será tu seguro de vida. Revisa sus barras de salud y miedo con frecuencia, sobre todo durante y después de un combate.
Raciona los botiquines (1). No

tiene sentido que uses botiquines para curarte si tienes

un médico en tu equipo. De igual forma, úsalos para curar a tus compañeros sólo cuando estén en grave peligro.

- Recarga a menudo. Procura llevar el arma a punto antes de cualquier pelea. Quedarte sin balas en el cargador frente a un caminante puede resultar letal.
 No seas tacaño (2). Reparte tus armas entre tus compañeros y
- verás que pueden ser de enorme ayuda frente a grupos de "cosas".

 Cuidado con las armas. El lan-
- zagranadas, lanzallamas y las granadas pueden resultar más dañinas que los propios

enemigos si no las usas con cuidado, en especial en zonas

estrechas.

 Raciona la munición. Ten en cuenta que hay armas que tienen un serio problema de abastecimiento, por lo que

deberás racionar su uso.

Vigila a tus compañeros.
Cualquier miembro de tu equipo puede estar infectado, por lo que no debes perder de vista su comportamiento. Si no disparan contra bichos o realizan acciones un tanto extrañas, sospecha.



Las carnicerías asustan.

Algunos miembros de tu equipo pueden ser bastante sensibles a la mera visión de sangre o cuerpos mutilados, entrando rápidamente en un estado de shock. Si esto ocurre, aléjalos de la sangre o inyéctales adrenalina.

 Mantén la confianza. Si realizas acciones extrañas, disparas contra un compañero, o le quitas el arma, el nivel de confianza de tu equipo descenderá. Para elevar-



la, cúrales, dales un arma mejor o acaba con sus enemigos.

- Destroza las cajas (3). Dentro es posible que halles botiquines o munición, aunque también alguna desagradable sorpresa.
- Cuidado con el frío. Cuando salgas al exterior, tu cuerpo y el de tus compañeros comenzarán a sufrir las inclemencias de las bajas temperaturas. No olvides "coger" calor de vez en cuando en el interior de los edificios.



 Da cobertura al ingeniero (4). Cada vez que se ponga a reparar un panel, sitúate cerca de él y estate preparado, ya que algunos enemigos tienen la mala costumbre de aparecer en estos inoportunos momentos.

• Acaba con todos los enemigos. Éste no es un juego en el que puedas esquivar a un enemigo y olvidarte de él. Por tu bien, acaba con todas las amenazas o te darán más de un disgusto.

∠ CONOCE A TU EQUIPO

A lo largo de esta particular pesadilla encontrarás a muchos personajes que te prestarán sus servicios (al menos durante un rato) y que pueden encasillarse en tres categorías diferentes. Aunque lo más recomendable es que experimentes por ti mismo (y leas las instrucciones), aquí te damos algunas pistas sobre las cualidades de estos imprescindibles personajes.

MÉDICO: uno de esos tipos que siempre querrás tener cerca. Será el encargado de velar por la salud del equipo, repartiendo botiquines a diestro y siniestro cada vez que vea que alguien ha sido herido. Sólo tienes que acercarte a él y automáticamente realizará su trabajo. Sin embargo, no se puede curar a si mismo, por lo que no debes perder de vista su barra de salud y, si está en las últimas, acércate a él y usa un botiquín. Para que su "existencia" no se vea comprometida a cada minuto, procura alejarlo de las zonas conflictivas. Por ejemplo, si oyes los pasos de un caminante, indícale que se quede rezagado y avanza tú con el resto del equipo. Esto no quiere decir que no pueda echar una mano, así que harías bien en darle una pistola o incluso una MP5. También debes tener en cuenta que, paradójicamente, son los personaies más sensibles a la visión de sangre o cuerpos descuartizados, por lo que debes mantenerlo alejado de las carnicerías o mantenerlo tranquilo a base de inyecciones de adrenalina.

INGENIERO: se trata de un personaje imprescindible para superar gran parte de las misiones, ya que puede reparar los paneles de energía que pondrán en funcionamiento puertas, radios. grabadoras... Por eso, presta mucha atención a su estado de salud si no tienes a un médico cerca, y protégelo en las batallas, aunque se trata de un excelente combatiente. Si tienes una MP5 o una escopeta de sobra, no dudes en diárela y notarás una gran mejoría en las oportunidades de salir victoricso de los enfrentamientos. No olvides que cuando se trata de reparar paneles de cierta complejidad, nuestro amigo quedará completamente a merced de los enemigos, por lo que deberías colocarte cerca de él y proporcionarle cobertura. Respecto a su sensibilidad ante la sangre, puede que no sea tan miedoso como los médicos, pero tampoco lo pierdas de vista cuando entres en una sala que parezca un matadero.

SOLDADO: cuando te encuentres a uno de estos tipos, procura que te dure, ya que no encontrarás muchos. Es la clase de compañero que a todos nos gusta tener al lado cuando las cosas se ponen serias. Su habilidad con las armas es sorprendente y usa de forma eficiente cualquier tipo de armamento. por lo que dale algo contundente (como una escopeta) y abundante munición. Aún así, y tal y como ya te hemos recomendado, abstente de entregarle un lanzallamas o un lanzagranadas, ya que puede llegar a ocasionar más daño en tu equipo que los propios enemigos. Sin embargo, su afán por ayudar en el combate puede acarrearle graves problemas de salud, por lo que debes vigilar que el médico haga bien su trabajo, o curarle tú mismo. Afortunadamente, este tipo de personaje es casi tan invulnerable a la visión de sangre como tú, aunque tampoco harías mal en echar un vistazo a su estado de "miedo" cada vez que te adentres en una de las típicas salas-carnicerías existentes por toda la aventura.







GUÍAS PS2 The Thing The Thing | 5

■ 01 PUESTO AVANZADO

ada más aterrizar en mitad de la ventisca, busca en los alrededores y encontrarás medio ocultas en la nieve una ametralladora (MP5), munición y algunas bengalas. Luego entra con tu equipo al complejo que tienes delante, antes de que el frío empiece a hacer mella en ti.

Pasa a la habitación de la izquierda v atiende a las presentaciones de tus compañeros. Luego acércate a la puerta que hay en el otro extremo de la habitación v presta atención a cómo se arreglan estos paneles básicos. No molestes para algo tan fácil a tu ingeniero y repáralo tú mismo para luego-entrar por esa puerta. Una pequeña carga-trampa hará explosión y tendrás la oportunidad de comprobar lo bueno que es el médico de tu equipo (sólo acércate a él) (1). Luego recoge, de encima de la mesa que acabas de descubrir una pistola y munición variada. Dale la pistola y su correspondiente munición a tu médico y observa como su confianza en ti crece un poco más.

Sal ahora de la sala al pasillo, indicando a tu equipo que te siga. Una repentina explosión barrerá





todos los obstáculos que hay en tu camino para que puedas avanzar hasta el fondo. Gira al final a la izquierda y saldrás de nuevo a la ventisca. A tu derecha hav una puerta que aún está cerrada, así que busca cerca de ti unos postes de señalización y síquelos. Pasarás delante de un helicontero accidentado; sique hasta que encuentres una rampa que desciende a una hondonada excavada en el suelo (2). Baja y verás, a la izquierda de la rampa, mirando hacia ella, una caseta. Entra en ella y dentro hallarás un magnetófono con una escalofriante grabación. Sal y ve hacia el rincón que hay justo a tu derecha donde encontrarás unas bengalas más. Ahora recoge la munición para pistola que hay en las estanterías de la zona central y luego entra en el túnel que hay a su derecha. Al fondo del todo encontrarás un útil extintor.

Sal y busca en el lado derecho un nuevo túnel que lleva esta vez hasta el OVNI que ha debido traer los problemas hasta aquí. Tras la corta conversación, coge de encima de la mesa la llave de la enfermería (3) y dirigete hacia ella después (la puerta cerrada que viste antes).





En la pared de la izquierda encontrarás el panel de fusibles que dan luz a esta sala. Lee cómo se ordena al ingeniero que lo arregle y hazlo. Ya con luz, coge junto a una camilla una invección de adrenalina. Luego ve hasta el fondo v descubrirás un cadáver mutilado. Es muy posible que tu sensible amigo el médico, empiece a ponerse nervioso (4). Haz que te siga sólo él y sácalo de ahí antes de que pierda la cabeza (llévalo a la sala de radio que visitaste en primer lugar).

Regresa a la enfermería y usa el ordenador que hay junto al cadáver destrozado, para obtener una clave de acceso. Tras hacerte con todos los documentos que hay dispersos por la sala, dirígete a la puerta que hay junto al generador de energía. Introduce la clave mediante el panel numérico de la derecha y la puerta se abrirá. Entra en la pequeña estancia, coge de la pared los 3 botiquines y luego arregla la caja de fusibles que hay al lado de la otra puerta. Esto te permitirá acceder a la pequeñísima habitación de tu izquierda, donde encontrarás la primera grabadora con la que podrás salvar partida (5).

Haz, si quieres, que tu soldado e ingeniero te sigan y sal al exterior por la puerta de la derecha de la grabadora. Sique los postes de señalización y llegarás hasta una pequeña cabaña en ruinas, donde darás con un nuevo cadáver. Tras la comunicación con tu superior, se actualizará la lista de objetivos de tu misión.





Sal de ahí y sique la otra hilera de postes luminosos hasta una zona señalizada por granadas de humo rojo. Justo al lado verás la caja que contiene las cargas de C4, junto a un helicóptero (6). Cógelas y regresa a la enfermería, donde verás una indicación roiiza en el generador de corriente: el lugar donde debes colocar la primera de las cargas (7).

Sique retrocediendo hasta la sala de radio y coloca la segunda

C amina de frente hasta que vea un edificio. Descubrirás

que el camino que tienes delante

está bloqueado por unos cables

continuar por ahí. Corre hacia la

derecha v entra por la primera

puerta que veas. Una bengala

encendida en un rincón te indica-

caminando hacia el interior por el

rá que hay alquien cerca. Sique

pasillo (olvida la puerta azulada

de la derecha, necesitas la llave)

hasta que encuentres el panel de

suministro de energía. Repáralo y

pasa por la puerta que se ha

Tras comprobar que "algo" te

vigila, entra en la amplia estancia

y darás con uno de tus colegas,

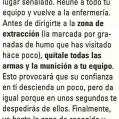
abierto a tu derecha (1).

de alta tensión, así que no podrás

■ 02 PUESTO NORUEGO



y última carga explosiva en el lugar señalado. Reúne a todo tu equipo y vuelve a la enfermería. Antes de dirigirte a la zona de extracción (la marcada por granadas de humo que has visitado hace poco), quitale todas las Esto provocará que su confianza en ti descienda un poco, pero da despedirás de ellos. Finalmente, ve hasta la zona de recogida y observa la escena.



bastante malherido. Acércate a él

v usa un botiquín para curarlo.



Una vez recuperado, consequirás que se una a ti si le entregas una MP5. Ganada su confianza, examina toda la sala y encontrarás un botiquín, una lámpara y un extintor en unas estanterías v algo de munición para la MP5 en una mesa. En una de las columnas de la sala está la caia de empalme del laboratorio, bastante averiada. Haz que tu nuevo ingeniero la repare (2) y luego usa la grabadora y el ordenador que hay a la izquierda de la columna.

También encontrarás el control remoto de la cámara de vigilancia de la habitación contigua. Activala y enfócala hacia el panel



¥ COSAS Y SOLDADOS

Durante tu camino te verás amenazado por una gran cantidad de enemigos desensos de acabar contino. No hay una gran diferencia entre ellos, pero debes saber cómo atacan v cuál es la meior forma de eliminar los. Lee v toma nota.

SALTARINES: la primera manifestación de La Cosa que te encontrarás y la más abundante. Su diminuto tamaño hace que sean difíciles de alcanzar, aunque tienen poco aguante. No te van a poner en muchos apuros. pero evita que te rodeen y se acerquen demasiado, va que si se pegan a ti resultará difícil encañonarles. Existe una variedad, que aquí llamamos escupidores, que expulsan un líquido pegajoso que ralentizará tus movimientos durante unos segundos Pueden aparecer casi en cualquier sitio, pero presta especial atención a los cadáveres en el suelo y a los conductos de ventilación. Para acabar con ellos, puedes usar casi cualquier arma, incluida la pistola.



VANTES: estas enormes criaturas se harán más numerosas al final del juego y te crearán más problemas de los que crees. Los hay de dos tipos, pero se comportan básicamente iqual, diferenciándose solamente en su rapidez y resistencia. Unos incluso expulsan por su abdomen un saltarín escupidor. Para eliminarlos, usa la escopeta o la MP5 hasta que el punto de mira se ponga rojo y luego utiliza ráfagas del lanzallamas. Evita a toda costa que te rodeen o arrinconen, ya que sus golpes son realmente dañinos. Podrás evitarlo si creas paredes de fuego a tu alrededor. Pueden aparecer casi en cualquier sitio, pero los detectarás a distancia gracias a sus rugidos v pesado caminar. Por cierto, los humanos transformados en Cosa se comportan como estas criaturas



---- de anuncios que hay en una de las paredes, para descubrir, con el zoom, una clave de acceso que necesitarás pronto (3).

Antes de usar la clave, ve al otro extremo de la sala y dispara a los dos barriles con líquido inflamable que hay junto a la pared. La explosión abrirá un boquete y podrás llegar hasta una sala oculta. Espera a que el fuego del suelo se extinga (o usa el extintor) y recoge de la estantería que hay al fondo un mini-soplete con algo de munición y tres cargadores de MP5 (4). Haz que Carter (tu ingeniero) te acompañe y sal al exterior por el mismo camino que usaste para llegar hasta aquí.

Frente a ti verás unos postes luminosos que llevan a una zona hundida en el terreno. Baja por la rampa y corre hasta que encuentres un nuevo cadáver. A sus pies podrás encontrar una MP5, munición para las ametralladoras y las pistolas y algún botiquín, Regresa al laboratorio y, ahora sí, pasa por la puerta con panel numérico (ya tienes la clave) que hay a la derecha de la caja de empalme.

En el interior darás con otro de tus compañeros, Cruz. Tras la charla, entrégale una pistola y

algo de munición y luego acércate al cadáver que hay en un rincón. Coge la llave que lleva encima y luego ve a la esquina del otro lado de la sala para dar con el control de corriente de la reii-Ila que viste al inicio del nivel. Haz que tu ingeniero la repare y verás que los cables que bloqueaban la rejilla pierden tensión. Da media vuelta y haz que tus hombres te sigan. Cuando vayas a salir del laboratorio, se te echarán encima unos bichos que son pequeñas manifestaciones de La Cosa y que a partir de ahora llamaremos, con imaginación, "sal-







■ 03 PUESTO NORUEGO SUR

amina unos metros hasta que veas una hilera de postes de señalización. Síguelos hasta llegar a una pequeña caseta con una enorme antena a su lado. Cuando entres, se te echarán encima algunos saltarines, tanto desde el exterior como desde algunas cajas que hay amontonadas en la caseta (1). Acaba con ellas y luego coge el extintor que hay en el rincón.

Salva la partida y sal para seguir la hilera de postes luminosos que hay frente a la puerta. Llegarás hasta otra pequeña caseta, donde volverás a ser atacado por

saltarines. Cuando te libres de ellos, haz que el ingeniero repare el panel que hay junto a la puerta y entra. Apaga el fuego usando el extintor y recoge las tres latas de combustible y un nuevo soplete de la caja del rincón. Sal y regresa a la caseta de la antena para



seguir las indicaciones de la hilera de postes que hay su derecha.

Enseguida darás con otro edificio, esta vez más grande, pero al que no puedes entrar. A la derecha de la puerta verás un montón de cajas apiladas (2). Tras ellas



tarines" (5), Acaba con ellos a distancia con la ayuda de tus hombres y avanza con cautela.

Con la llave en tu poder, podrás abrir la puerta azulada que viste en el pasillo. Dentro hallarás tres cargadores para la pistola, tres botiquines y, dentro de una taquilla, algunas granadas. Sal de nuevo al pasillo y continúa hacia el exterior, acabando con todas las criaturas que te salgan al paso. Tu destino final es la rejilla electrificada que encontraste al principio del nivel (6) y que ahora no representa ningún peligro.









se encuentra el panel de control de la entrada. Para que tu ingeniero lleque hasta él, debes destrozar las cajas a base de disparos (usa la pistola y dispara sólo a las de la base para ahorrar munición). Reparado el panel, entra y camina hasta el fondo.

Darás con un nuevo miembro de tu equipo, Pierce, sólo que, para unirse a ti, quiere que le demuestres que no estás infectado. Deberás encontrar los test de sangre que prueben que estás de su lado. Detrás de tu desconfiado amigo, encontrarás dos latas de combustible para lanzallamas y, a su izquierda, una llave, sobre una mesa. Antes de salir, quizás quieras salvar a partida con la grabadora que hay en una estantería.

Sal y dirigete hacia la caseta de la antena, para seguir la hilera de postes que hay tras ella. Pronto verás un complejo de edificios, donde serás atacado más de una vez por saltarines. Acércate al edificio de la derecha. Cuando alcances la puerta, se echarán sobre ti varios saltarines. Acaba con ellos, entra, apaga el fuego con el extintor y coge el botiquín que hay sobre la mesa. Sal y entra en el edificio derruido de enfrente (3). Al fondo, dentro de la iaula para perros, verás otro botiquín y también algún saltarín.





Recupera algo de calor en el edificio de antes y ve hacia los edificios que hay detrás de la caseta con jaulas. Tras unos metros. darás con una pequeña cabaña con un panel de acceso roto. Haz que el ingeniero lo repare mientras le cubres de los bichos y entra (4). Verás tres cargadores de pistola y otros tres para MP5. además de dos bengalas. Reparte algo de esta munición entre tus dos compañeros y luego sal.

Ve al extremo final del compleio v darás con una cabaña de mayor tamaño y sin techo. Abre la puerta con la llave de antes y entra. En una maleta que hay al fondo encontrarás los tres test de sangre que necesitas, además de la compañía de no pocos saltarines. Procura acabar con ellos rápidamente (5) (vigila tu salud y la de tus compañeros) y luego regresa a la cabaña, donde se encuentra el desconfiado Pierce.

Una escena te mostrará que no todo es lo que parece, así que prepara el arma. Debes disparar a "Carter" y "Cruz" (6) hasta que el punto de mira se vuelva rojo. para luego achicharrarlos con los lanzallamas (deja a Pierce que haga su trabajo y reserva tu combustible). Antes de salir, quitale a tu compañero su lanzallamas y equipale con una pistola.



COSA: a pesar de que su aspecto es diferente al de los caminantes bipedos, su forma de actuar es exactamente igual. Incluso, debes usar la misma táctica contra ellos que la utilizada con su primos



primeros son apéndices carnosos, bastante escasos, que aparecerán pegados a la pared y que eliminarás con un par de disparos. Los surtidores son bolsas de carne que verás en algunos rincones y que no dejarán de "parir" saltarines hasta que las acribilles o achicharres. Dos tinos de amenazas noco frecuentes y que no te pondrán en grandes anuros

OLDADOS: Sólo aparecerán en la segunda mitad del juego. Pueden ir equipados con pistolas, MP5, escopetas, lanzallamas y rifles de francotirador. Dependiendo del arma. deberás aplicar una táctica, aunque con todos, cuanto más alejado estés de ellos, mejor. Se mueven con cierta velocidad, pero son vulnerables a tus disparos, por lo que rara vez te crearán problemas. Lo mejor contra ellos: la escopeta y la MP5.



RAS CENTINELA: estos dos artefactos pueden resultar fatales si no estás alerta. Las primeras son unas trampas explosivas que estallarán cuando pases junto a ellas. Suelen estar colocadas en escaleras y pasi llos estrechos, pero una vez detectadas, bastará un disparo para hacerlas estallar sin peligro. Las ametralladoras en cambio son bastante más resistentes, y necesitarás gran cantidad de disparos para hacerlas estallar. Procura situarte fuera de su alcance, o a cubierto tras una esquina, y dispara apuntando en primera persona o usa granadas. Si hay barriles explosivos cerca, hazlos estallar para que se la lleven por delante.

■ 04 CENTRO NORUEGO DE INVESTIGACIÓN

ras el "accidentado" encuentro con tu compañero, empieza a desvalijar las cajas de munición que hay a tu alrededor. Hay suficientes cargadores de MP5 como para que tanto tú como Pierce vayáis casi al completo, así que reparte sin miedo.

Sal de la torreta al exterior y, nada más bajar las escaleras. gira a tu derecha para dar con la fila de postes luminosos que llevan al complejo de edificios. Enseguida verás que la puerta de acceso está sin corriente y que deberás arreglar el panel de la izquierda. Antes de hacerlo, equípate con la pistola y dispara un par de veces al conducto de aire que hay en la esquina superior izquierda de la fachada, ya que así podrás evitar que salgan de ahí varios saltarines (1). Ahora sí. haz que Pierce arregle el panel y entra al interior de la instalación. Deja a tu compañero en el "hall" y sal al exterior para rodear el edificio hacia la izquierda (con la puerta a tu espalda). Darás con un torso humano sobre la fría nieve que esconde un botiquin. Cógelo y regresa junto a Pierce.

Cruza la puerta que tienes delante y estarás en la sala de recreo. Aquí serás atacado por varias oleadas de saltarines, incluidos dos que saldrán del cadáver que hay al pie de la mesa de billar. aunque ninguno te pondrá en

serios apuros. Aprovechamos ahora para advertirte que Pierce es un tipo al que no le gusta mucho la sangre, por lo que la mera visión de un cadáver puede ponerle muy nervioso. Vigilale de cerca (más aún a los médicos, a partir de ahora) (2).

Continúa de frente y cuando puedas gira a la izquierda para ir hasta el fondo del pasillo que hay ante ti. Encontrarás un nuevo cadáver y, junto a él, una caja de cargadores para las MP5. Una vez reabastecido, da media vuelta y sal de la sala de recreo por el extremo más alejado de la mesa de billar. Sobre unos bidones explosivos, encontrarás dos granadas de fuego y a su derecha un nuevo panel estropeado. Haz que tu ingeniero lo arregle para poder acceder a la cafetería que se encuentra a tu derecha.

Dentro darás con un nuevo miembro del equipo y que, como otros. recelará al principio de tu presencia en la base. Para obtener su ayuda, deberás acabar con tres









de los caminantes que hay en la instalación. De hecho, no tendrás que esperar mucho, ya que uno se dirige directo hacia donde te encuentras. Cuando entre en la cafetería, frielo a balazos hasta que veas que el punto de mira se vuelve de color rojo. A partir de ese momento, todo el plomo que le eches será en vano, ya que sólo será eliminado por el fuego. Equipate en ese instante con el lanzallamas y achichárralo (3). Éste será el método que deberás usar de aquí en adelante con todos los bichos que se levanten del suelo más de dos palmos, así que estate atento.

esos caminantes que faltan, examina a fondo la estancia y encontrarás varios objetos. Para empezar, junto a la puerta de entrada encontrarás un ordenador que te dará información. A su lado hay dos cajas de madera que una vez destruidas te permitirán hacerte con un táser (4). Da media vuelta y ve hacia la cocina, eliminando a todos los saltarines, y coge un kit

Antes de aventurarte en busca de





de análisis de sangre, un lanza-

llamas de dentro de un maletín y

latas de combustible en la pared.

para luego salvar la partida en la

grabadora que hay casi al lado.

Sal por la puerta por la que lle-

gaste y gira a la derecha para

de matar. Acaba con todos los

grupos de saltarines y sigue

segundo de los caminantes.

nes detenidamente para dar,

sobre una mesa, con un kit de

atravesar el agujero que abrió en

la pared el caminante que acabas

caminando, siempre acompañado

por Pierce, hasta que des con el

Encárgate de él como ya sabes

(5) y examina todas las habitacio-

adrenalina. Tan sólo unos metros

más adelante, te toparás con el

tercer y último bicharraco. Tras

eliminarlo con facilidad, continúa

hasta la habitación del fondo. En

madera, hallarás un maletín verde

con una escopeta en su interior y,

una mesa v baio unas caias de

Cuando regreses con Williams (el tipo que está en la cocina), te quiará hasta la sala de radio que permanecía cerrada en la sala de recreo. Coge los cartuchos que hay en la caja de la mesa y los botiquines que hay en la pared. Salva la partida si quieres y luego haz que Pierce arregle la caja de fusibles de la pared (7).

Ya con energía, usa la radio que hav en la mesa v recibirás una "agradable" sorpresa: dos caminantes acompañados por varios saltarines. Lo mejor es que crees una pared de fuego en la puerta de entrada a la sala de radio (para que no se acerquen) y acribilla a tus enemigos desde lejos. Cuando hayas acabado con los saltarines, prepárate para recibir a los caminantes, va llenos de plomo, con unas buenas ráfagas de lanzallamas. Cuando despejes la zona, Williams saldrá pitando hacia la cafetería, para salir de la instalación por la puerta de la cocina. Ve tras él y sal al exterior.



∠ ARMAS

El arma básica del juego y de las que menos usarás, debido a su escasa potencia. Sólo recomendable ante saltarines solitarios o para dársela a tus compañeros cuando no te sobre una ametralladora o escopeta.



Esta ligera ametralladora se convertirá casi en la estrella del juego, gracias a su potencia media, pero, sobre todo, por la abundante munición. Es eficaz casi contra todos los enemigos a media distancia, aunque usada para acabar con objetivos a muchos metros, perderás bastante punteria. En manos de tus compañe-



La auténtica protagonista en las cortas distancias. Su disparo resulta casi letal contra enemigos cercanos. especialmente con saltarines y soldados, por lo que se convertirá en una de tus favoritas. En su contra está la lentitud a la hora de recargar y su baja candencia de fuego. Eso sí, encontrarás cartuchos con la que alimentarla bastante a menudo.



Un artefacto de escasa utilidad, ya que sólo te servirá para aturdir a los soldados, algo para lo que tendrás que pegarte a ellos. También puedes usarlo para que tus compañeros suelten el arma que llevan en las manos, aunque es posible que se mosqueen un poco...

GUÍAS PS2 The Thing The Thing | 11

■ 05 CENTRO MÉDICO NORUEGO

A parecerás con tus dos hombres en la instalación médica. Antes de nada deberías equipar a tus compañeros, sobre todo a Williams. Lo más recomendable es quitarle el lanzallamas y darle una ametralladora junto con algo de munición (tienes una MP5 en la camilla que hay en la zona central). Recoge su lanzallamas si aún tienes sitio en la mochila y presta atención a lo que te rodea.

Estás en una habitación con 5 puertas: dos llevan al exterior y 3 a distintas salas. Llamaremos sala A la que tiene un panel de apertura "decorado" con un brazo humano, sala B a la que está justo enfrente y sala C a la que está entre la A y la B.

Tu primer destino es la A, así que usa el panel y entra bien armado (1). Abre la siguiente puerta y prepárate para abrir fuego, ya que dentro hay dos "surtidores" de saltarines. Lo mejor es que lances una granada para acabar con algunos y con los tentáculos de las paredes, que hacen bastante daño. Luego entra y acaba con todo lo que quede, usando la vista en primera persona. Haz que Pierce arregle el panel de la pared y luego sácalos de ahí rápidamente, ya que la enorme cantidad de sangre los empezará a poner muy nerviosos. Regresa a la habitación principal, pero cierra las puertas que dan a la sala A.

Pasa ahora a la B, salva la partida con la grabadora y recoge el soplete y las latas de combustible que hay por la sala, antes de



manipular la radio que hay en el rincón del fondo (2). Cuado por fin lo hagas, una escena te mostrará cómo se os echa encima una oleada de saltarines a través de la ventana. Si tomas posiciones con tus compañeros junto a la puerta no tendrás el más mínimo problema en acabar con todos ellos, aunque te llevará un rato. Luego sal de ahí y cierra la puerta.

Antes de entrar a C, puedes mirar por la cristalera para ver lo que te espera dentro: una auténtica manada de esos repugnantes bichitos (3). Coloca a tus hombres frente a la puerta y luego ábrela para lanzar inmediatamente al interior una granada. Esto acabará con buena parte de los saltarines, por lo que ya sólo te quedará aguardar a que dejen de aparecer por la ventana que hay en la sala C, algo que tardará un ratito.

Con la zona ya limpia, entra y abastécete a placer (a tus compañeros también), con la enorme cantidad de munición que hay por todas partes, los botiquines de la pared y una escopeta (4). Aguanta ahí unos instantes y espera a que empiecen a llegar, desde fuera y a través de los ventanales rotos, varias oleadas de





saltarines. La cantidad de bichos que tendrás que abatir será enorme, pero apoyado por tus dos compañeros y con la cantidad de munición y botiquines que hay en la sala no será muy difícil (5).

Cuando veas que la embestida remite, ve hacia la puerta de la sala A y ábrela, ya que allí te esperan una buena cantidad de saltarines. Repliégate hacia la sala C y repite el mismo método defensivo. Cuando los elimines a todos, entrarán en el recinto, por la puerta del fondo, dos criaturas parecidas a los caminantes, aunque algo más resistentes al fuego. Crea una barrera de fuego en la entrada de la sala C y llénalos de plomo desde esa posición segura (6). Luego, espéralos dentro hasta que se extingan las llamas y achichárralos, siempre con cuidado de no alcanzar a tus compañeros. Cuando todo acabe. haz que el médico os cure a ti y a Pierce y proseguid.

Sal al exterior por la puerta destrozada. Tras ver la secuencia en la que un hombre corre en mitad de la tormenta, baja las escaleras y gira a la derecha. Enseguida, verás a una pobre víctima infectada por La Cosa que no tendrás





más remedio que ametrallar y freir. Sigue por ese lado y verás a tu derecha una pequeña habitación separada del resto del complejo y donde encontrarás unos sopletes y unas latas de combustible. Finalmente, da media vuelta y sigue los postes luminosos que hay frente al complejo médico.



■ 06 ESTACIÓN METEOROLÓGICA

amina siguiendo los postes luminosos hasta que veas a lo lejos al tipo que perseguías entrar en un edificio. Sigue adelante y verás dos grandes edificaciones, una a la izquierda y otra a la derecha. Busca cerca de la alambrada que hay a unos metros, una pistola, un cargador y un botiquín, junto a un cadáver.

Ve ahora hacia el edificio de la derecha usando las escaleras del exterior. Acaba con los 3 saltarines que verás y gira a la derecha hacia la siguiente habitación. En este momento es posible que uno de tus dos compañeros se transforme en una horrible criatura (probablemente el médico) (1). Acaba con él y recoge su arma y la munición. Al fondo encontrarás un par de bengalas y a la izquierda, en otra habitación, unas escaleras. Acaba con los saltarines que bajarán por ella y hazte con la caja de cargadores de MP5

que hay su derecha. Dile a tu compañero que espere ahí y sube las escaleras hasta el tejado.

Ve hacia la derecha v verás una

trampilla en el suelo. De ella saldrá un saltarín, eliminalo y déjate caer por el agujero. Acaba con los tres bichos y busca otra trampilla a tu derecha. Antes de lanzarte, arroja una granada para despejar la zona. Hasta que no oigas y veas que se produce una gran explosión, no bajes, ya que te toparás con bastante resistencia. Espera a que las llamas de la planta inferior se extingan y luego baja, eliminando todos los bichos que puedan haber sobrevivido.

En el fondo de la sala hallarás una caja con la llave de la torre de observación (2). Sal al exterior y regresa junto a tu compañero. Vuelve a la ventisca y verás a un tipo entrando en la torre de tu derecha. Antes de entrar, busca



LANZALLARRAS

Un amigo imprescindible a lo largo de toda la aventura, ya que lo usarás para acabar con todas las manifestaciones de la cosa que sobrepasen a los saltarines. Extremadamente dañino contra cualquier tipo de soldado también, aunque por culpa de su escaso alcance resulta bastante arriesgado el usarlo contra estos tipos. Ten mucho cuidado al utilizarlo en zonas estrechas o te llevarás por delante también a tu equipo. Por cierto, no te preocupes por el combustible, abunda lo suficiente como para no echando de menos.



ANZAGRANADAS

Letal contre casi todo, incluidos tú y tus hombres. Debes usarlo sólo en zonas abiertas y contra enemigos que estén a media distancia, ya que si la explosión se produce demasiado cerca de ti, te llevarás un gran disgusto. Eso si, contra grupos de soldados o saltarines, produce auténticos estragos. Lamentablemente, no encontrarás muchos lanzagranadas a lo largo de la aventura, así que úsalo con moderación.



DIFFE OF FRANCOSINADO

Como puedes imaginar, lo mejor que puedes usar contra enemigos a larga distancia, gracias a su mirilla telescópica. Eso sí, limitate a disparar contra soldados (en la cabeza siempre), ya que contra otro tipo de criaturas no resulta eficaz. Hay zonas, especialmente al final de la aventura, en las que resultará imprescindible, por lo que debes vigilar su munición y racionar su uso.





en la parte de atrás un cadáver con un lanzallamas y combustible, acompañado por saltarines.

Ya dentro de la torre de observación, acaba con los bichos que veas y recoge de las taquillas un botiquín, un kit de análisis y un cargador de MPS (3). Continúa hasta el fondo y, sobre una mesa, verás una grabadora. Sigue por el único camino y puede que te veas sorprendido por la transformación de tu compañero. Acaba con él y coge su arma y munición.

Ve hasta el final del pasillo, a la cocina, eliminando a un par de saltarines y sin subir las escaleras. Nada más entrar, corre hacia la izquierda, junto al frigorífico, porque se iniciará un fuego que puede freirte (4). Espera a que el sistema de incendios haga su trabajo y coge la llave del tejado de un bidón, justo a tu lado.



También podrás hacerte con cartuchos de escopeta, cargadores de MP5 y balas para el rifle de francotirador de las caias.

Ahora sí, sube al piso superior y prepárate para vértelas con un caminante. Espérale en el piso de abajo y empieza a disparar hasta que esté a punto para ser frito (5). Es posible que la criatura expulse un bicho. Esta criatura escupe un líquido viscoso que ralentiza tus movimientos durante unos segundos: mantén la distancia (6).

Sube al segundo piso y busca un ordenador a tu derecha para obtener información. Entra en la habitación contigua del extremo contrario, equipado con el lanza-llamas. Al acercarte a la carnicería que hay junto a los retretes (7), aparecerá otro caminante y, en la sala anterior, unos saltarines escupidores. La mejor táctica es crear una pared de fuego entre el caminante y tú. Acaba con los saltarines y luego con



el grandullón. Recoge de los retretes un **kit de análisis** y un **botiquín** de las taquillas.

Vuelve a la anterior sala y sube la escalera del teiado. Observa la escena con Pierce y coge de la caja metálica el rifle de precisión v algunas balas. Puedes manipular el ordenador y el control del telescopio. Sal y baja por la rampa para entrar en un pequeño almacén que hay debajo. Además de munición para el rifle, verás varios saltarines. Sal y busca, junto a la puerta que lleva al piso inferior, unos bidones explosivos. Haz que estallen y despeja la zona. Ahora podrás usar la antena como pasarela al almacén (8).

Pasa con cuidado y, ya en la cornisa, ve a la derecha hasta que asciendas al piso superior mediante un tramo derrumbado (ojo con los bichitos). Pronto darás con una rejilla que podrás destrozar a balazos y que te permitirá colarte en el edificio.





07 HANGAR



Nada más caer a las pasarelas del almacén, verás a un tipo pedir auxilio desde una de las oficinas que hay más adelante. Los causantes de sus gritos son unos cuantos saltarines y un nuevo tipo de bicho, una especie de "perro-cosa" enorme. Ve hacia ellos armado con la ametralladora y dales un poco de plomo, especialmente al grandullón, que, además, necesitará dos raciones de llamas, así que ten cuidado (1).

Con la zona ya más tranquila, busca en el tramo que hay entre la primera y segunda oficina un panel de fusibles y repáralo para que se enciendan las luces de todo el hangar. Luego entra al interior de la oficina y habla con Collins para que se una a ti (entrégale algún arma, lo agradecerás más adelante) (2). Coge los botiquines que te hagan falta del armario que hay en la pared y luego lee la información que te da



el ordenador, antes de salir de nuevo al hangar. Avanza de frente hasta que veas una pasarela que desciende hasta la zona inferior.

Lo que te espera a continuación

puede ser un poco "peliagudo", así que sigue nuestra táctica. Haz que Collins no te siga y se quede al inicio de la rampa, para bajar tú solo. En cuanto pises la zona inferior v des unos pasos, verás que salen de varios sitios tres perros-cosa. Haz de anzuelo para que te sigan por la rampa. Antes de llegar junto a Collins, date la vuelta con el lanzallamas y crea una pared de fuego para que no lleguen hasta ti. Desde esa posición podrás coserlos a balazos, para después freírlos poco a poco y con mucho cuidado (3). Ahora baja con Collins v da vueltas por todo el hangar para hacer salir de sus escondrijos a todos los saltarines que hay ocultos (que no son pocos).



0001

Un artilugio que usarás casi exclusivamente para crear barreras de llamas a tu alrededor, ya que su alcance es muy limitado. Además, la latas de combustible que usa como munición no abundan precisamente. Un arma para olvidar.

GRANADAS PROFESIONALES

Potentes, de explosión concentrada y muy abundantes a lo largo de toda la aventura. Muy eficaces contra soldados y saltarines agrupados, por lo que las usarás especialmente en la última parte del juego. Eso si, como con el resto de granadas, debes vigilar los traicioneros rebotes en paredes, no vaya a ser que acabe en tus pires...



GRANADAS DE GRAN EXPLOSIÓN
Aunque escasean más que las anteriores, se convertirán en tus favoritas por su descomunal capacidad
destructiva. Donde las granadas pro
fesionales son eficaces, estás lo son
el doble. Nunca olvides ponerte a
cubierto cuando la lances, ya que el
alcance de la explosión es bastante
amplio y puedes llevarte un buen
disquasto a noco que te descuides.

GRANADAS ATURDIDORAS

Escasas y muy poco útiles. Lo único que hacen es aturdir a tus enemigos durante escasos segundos, dándote a ti la oportunidad de abatirlos con cierta facilidad. No esperes encontrar muchas y tampoco pienses que te van a solucionar allo.

GRANADAS INCENDIARIAS

Escasas pero utilisimas, ya que te permiten a acabar con caminantes y perros-cosa con mayor facilidad. También resultan de gran ayuda contra enemigos finales, ya que realizan la misma función que el lanzallamas, pero con un mayor alcanec. Usalas sabiamente y no las desperdícies con enemigos de poca envergadura: las echarás de menos después...





criaturas, busca en una de las columnas cercanas a la rampa un panel de control. Haz que Collins lo repare mientras tú lo proteges de algunos bichitos más y luego hazte con toda la munición que hay desperdigada encima de las cajas de madera que hay cerca de ti y en el container del otro extremo (4).

Ahora vuelve a la pasarela y verás que, después del primer tramo, hay un hueco en la valla para llegar hasta una especie de brazo de grúa que asciende casi hasta el techo. Desde ahí, podrás caminar por la estrechas pasarelas que unen las columnas y llegar hasta el techo de la primera oficina que encontraste y que estaba cerrada, a la derecha (a la izquierda hay algunos cartuchos) (5). Dentro ya de la oficina,



podrás recoger una tarjeta llave y leer la información del ordenador. Sal por la puerta y vuelve con Collins para que te acompañe hasta la zona inferior. Allí, bajo la grúa, hay una puerta que ahora puedes abrir (coge el documento que hay junto al cadáver) y que lleva a una grabadora y a unas escaleras. Te recomendamos que salves, porque llega lo bueno...

Baja pues las escaleras y en ese momento tu compañero se transformará en ya sabes qué. Acaba con él y coge su arma y munición. Continúa pasillo abajo y verás una puerta. Antes de pasar, equípate con la MP5 o la escopeta. (VER CUADRO COSA 1).

Antes de arreglar el panel de la puerta de la izquierda y salir, recoge todas las granadas que había por el suelo.

¥COSA 1

Enfrente de ti tienes un enorme bicharraco con tentáculos. Quédate pegado a la pared y dispara a todos los puntos vulnerable que veas en la base, así cómo a los saltarines que surjan del surtidor que hay en la esquina de la izquierda, y que debes destruir cuanto antes. La mejor forma de esquivar los embates de tu enemigo es estando un poco atento y usando los pasos laterales continuamente. Tras acabar con los puntos vulnerables de la base (1), podrás disparar a la cabeza (parece que se trataba del tipo al que perseguías), hasta que el punto de mira se vuelva rojo. En ese momento saldrán de la nared de la derecha unos tentáculos que tendrás que eliminar. Pégate a la izquierda del todo (ojo con los saltarines si no has destruido el surtidor) y dispárales con la MP5. Cuando te quedes a solas con la enorme criatura, usa la vista en primera persona para lanzarle a la base un par de granadas incendiarias (si no tienes, puedes recoger algunas del suelo), lo que bastará para derrotarle.



al fondo, la de la esquina izquierda. Allí encontrarás un botiquín, cargadores para la MP5, un extintor y combustible.

Para regresar hasta la habitación de las tuberías, no podrás salir por la puerta de la rampa, si no que tendrás que usar la que está justo enfrente de donde te encuentras ahora. Apaga las Ilamas que te impidan el paso y, ya en la sala de las tuberías, ve por la puerta de tu izquierda. Verás a ambos lados, en el siguiente pasillo, otras dos puertas. La única que puedes abrir es la de la izquierda, así que pasa por ella. Allí encontrarás la ansiada grabadora que te permitirá salvar la partida y un ordenador. Lee la información que éste te facilitará (un código incluido) y luego trastea un poco con los controles de las cámaras que hay repartidas por todo el complejo. También encontrarás, en uno de los lados, los interruptores que controlan la apertura de 4 puertas (3). Acciona el que abre la puerta número 4 y sal por donde has llegado.



En lugar de ir a la sala de la tuberías, sigue de frente según sales y encontrarás una puerta con un panel numérico. Úsalo (ya tienes la clave) y avanza por el pasillo que hay tras ella para dar con la puerta número 4. Tras ella encontrarás dos posibles pasillos, aunque con los dos se puede llegar al mismo sitio. En ambos te toparás con unos sobrealimentados saltarines, aunque si escoges el primeros, también hallarás munición para la ametralladora.

Acabarás llegando a una sala en al que te espera un caminante (4). Acaba con él y luego acciona la palanca de la Anulación Hidráulica que hay en una de las paredes. Coge la pistola y la munición del cadáver del médico



y regresa a la sala de la controles de las puertas. Por el camino te toparás con otro **caminante** , así que mantente alerta.

Abre las puertas de las habitaciones 1, 2 y 3 y dirigete hacia ellas (están en el pasillo donde aterrizaste nada más empezar el nivel). En la sala 3, te espera un caminante, pero si usas el lanzallamas para dejarlo encerrado dentro, no te dará muchos problemas. Coge de dicha sala un lanzagranadas y un test sanguíneo para luego pasar a la número 2, apagar las llamas del suelo y hacerte con algunas latas de combustible. Por ultimo, sal y entra por la puerta número 1 para, tras andar unos metros, acabar el nivel (5).

■ 08 HANGAR SUB-ALFA

éjate caer por el agujero que tienes delante y aterrizarás en un pasillo con dos salidas.

Toma la que está junto a los dos cadáveres y llegarás a una cámara con tuberías en paredes y techo. En la columna central verás un conducto de ventilación (2) del que empezarán a salir saltarines casi sin parar, así que dis-



para al conducto hasta bloquearlo del todo (haz lo mismo con el que hay en la esquina del fondo a la derecha). También tendrás que encargarte de los bichos que salgan de los cadáveres del suelo.

De las tres puertas que hay en la sala, toma la que está a tu izquierda y que lleva a una sala



con una rampa tirada tras la puerta. Sube por ella y, al caer al suelo, verás que un cortocircuito provoca un incendio en toda la habitación. Quédate pegadito a la rampa y usa el extintor para apagar el fuego que esté peligrosamente cerca (2). Ahora ve creando un "pasillo" entra las llamas para acceder a la puerta que hay



■ 09 HANGAR SUB-BETA

Camina por el pasillo en el que estás hasta que llegues a una enorme sala de operaciones. Aquí te esperan dos caminantes y varios saltarines escupidores. Estos últimos están en la esquina de la derecha, medio ocultos en una estantería. Cuando acabes

con ellos, y sin separarte de la puerta por la que has llegado, podrás hacer explotar los barriles que hay en la esquina derecha, al fondo. La deflagración alcanzará al caminante que hay justo a su izquierda. A partir de aquí tendrás que vértelas con los

dos a la vez, usando las técnicas que ya conoces (crea barreras de fuego para defenderte).

Una vez despejada la zona por completo, puedes coger varios botiquines que hay en el armarito de la pared (1). Recoge también





--- de encima de una mesa un test sanguíneo y luego cruza la puerta que hay en la esquina del lado izquierdo. Allí encontrarás a Price, acompañado por un saltarín. Acaba con el bicho, coge las granadas relámpago de la caja, unas latas de combustible v dale un arma a tu nuevo compañero.

Llévale a la sala principal de operaciones y haz que arregle el panel de apertura de la puerta que hay en el otro extremo, la que está más cerca de la que usaste para llegar. Abre la compuerta y encontrarás munición para la escopeta y la MP5, granadas de fuego v otra escopeta. Sal de ahí y pasa a la habitación contigua para bajar por las escaleras de la zona central, tras acabar con los saltarines que te ataquen.

En el piso inferior (no sigas bajando) encontrarás una grabadora, los controles de apertura de nueve puertas, un ordenador y 3



controles remotos de cámaras (2). Si te fijas, a través de la cristalera puedes ver unas serie de cámaras conectadas por puertas. Usando los controles de las cámaras, en una de ellas darás con el Dr. Faraday. Tu misión es fijarte en los números que coronan cada puerta y que conectan las cámaras, y abrirte paso hasta el "doc" usando los controles de apertura de las 9 puertas. Si te fijas bien, te darás cuenta de que en algunas de los compartimentos hav caminantes o saltarines. por lo que deberás evitar a toda costa que al abrir una de la compuertas, una de estas criaturas llegue hasta el Dr. Faraday.

Antes de bajar, pulsa el interruptor de la puerta número 9. Baja las escaleras y entra en la primera cámara para dar con un médico. Te avisamos que está infectado hasta las ceias, pero de momento te servirá de ayuda, así que no acabes aún con él y dale



Ahora ve hasta él, entrégale un arma y haz que te siga al piso superior (4). Retrocede hasta la sala de operaciones y acaba con los bichitos que allí te ataquen. Sique retrocediendo por la puerta por la que llegaste a este nivel y, en la siguiente habitación, serás atacado por un caminante y un tentáculo en la pared de la derecha. Elimínalos y sique por el siguiente pasillo, que también encontrarás infestado de tentá-

una pistola. Sube de nuevo a la

sala de control y pulsa los boto-

nes de las puertas 8, 6 y 3. Baja y

Acaba con los bichos (3) v. en la

Tras la batalla, haz que tu nuevo

médico te cure v sube a la sala

de control para abrir la puerta 2.

Sólo debes abrirla cuando havas

limpiado el caminos de enemigos,

o el doctor Faraday morirá.

última cámara, con un caminante.

avanza por el camino abierto.



culos. Acaba con ellos y serás

testigo de una reveladora escena.

■ 10 LABORATORIO MÉDICO DE ESTRATOS

B ueno, después de la sorpren-dente escenita, aparecerás en la sala de diagnóstico completamente desarmado v sin un sólo item. Lo primero que debes hacer es reparar en panel de energía que hay en una de las paredes. Ya con luz en la sala, observa que tienes dos compuertas cerradas a cada lado de la mesa de operaciones (ambas se pueden abrir) y dos controles remotos de cámaras de vigilancia, con las que podrás ver lo que hay tras las compuertas. Seguro que no se te habrá escapado la presencia de un enorme caminante rondando

por uno de los dos pasillos, precisamente por el que debes escapar de la sala de diagnosis (1). Espera a que el caminante esté alejado de la compuerta y entonces ábrela con el interruptor pertinente. Corre luego detrás de la



mesa de operaciones y espera a que se abalance sobre ti. En ese instante, esquívalo por el otro lado de la mesa y corre al pasillo, para cerrar rápidamente la compuerta tras de ti, dejando a tu enemigo encerrado en la sala.





A tu izquierda puedes ver una pequeña puerta que, tras reparar su panel de control, te llevará hasta un médico armado llamado Falchek, Sin embargo, el tipo no te obedecerá hasta que le entreques algo de munición. Justo lo que hay a los pies de un cadáver, cerca de la compuerta por la que has salido de la sala de diagnosis (2). Haz que te acompañe, tras entregarle los dos cargadores, y avanza por el pasillo.

En la esquina que tienes enfrente hay un ordenador cargado con dinamita, así que ten cuidado (si resultas herido, tu nuevo amigo te curará). Coge de encima de las cajas que hay al lado, un nuevo cargador de MP5. Sique hacia tu derecha y serás atacado por un saltarin, aunque Falchek lo eliminará en un periquete.

Ve ahora hasta el fondo del pasillo, recoge el documento que tiene el cadáver de un trabajador v ordena a tu compañero que



Regresa a por Falchek y repara la compuerta de ese pasillo y que lleva a la zona norte (no la que tiene detrás a otro médico, la otra) (4). En el pasillo te esperan dos nuevos saltarines, pero no le durarán mucho a Falchek. Pasa a la salita que hay en el lado derecho v allí encontrarás 4 botiquines en la pared, un ordenador con información, una grabadora, un control remoto de una cámara y los mandos de dos ametralladoras de vigilancia (inútiles).



que Falchek cure al nuevo inge-

niero v sácalos de ahí, va que

aparecerán unos saltarines.

Regresa con tu ingeniero al pasi-Ilo que rodea la sala de diagnóstico y haz que repare la compuerta que queda por abrir (la más cercana a la sala de esterilización). Así llegarás a la entrada de la armería, donde encontrarás, sobre el mostrador, un botiquín y una invección de adrenalina. Pasa ahora a la propia armería (no te preocupes por esos rayos rojos, no hacen daño) (6) y coge la pistola y la munición que hay en la repisa de la derecha.











Entrégasela rápidamente a Dixon y junto al médico te proporcionarán cobertura frente a los saltarines que llegarán a través de un conducto de ventilación. Recoge también el lanzallamas, la MP5 y el táser (además de munición para todas), reparte entre tus compañeros y sal de ahí.

Dirígete hacia la única puerta del pasillo que todavía nos has abierto (las ametralladoras del techo no te dispararán sin no activas la alarma) y tras la que hay otro médico llamado Carter. Es posible que se revele ya como una de las criaturas, o puede que espere todavía un rato. Elimínale o haz que se una a ti (dependiendo de si se ha transformado, claro) y cruza la puerta de la derecha, olvidando de momento la que se abre con un panel numérico.

Frente a ti se interpone una barrera láser, pero podrás desactivarla con los interruptores que hay en la pared de la derecha (7).

se desactivará (si te equivocas sonará la alarma). Ve hasta el fondo del pasillo y abre la compuerta que lleva a la sala de observación. Aquí serás atacado por unos cuantos saltarines desde ambos lados de la sala. Cuando acabes con ellos, examina los ordenadores (tus amigos te protegerán) y coge el kit de análisis sanguíneo que hay a la izquierda y los botiquines de la pared. Sube por cualquiera de las dos rampas y, una vez despejada la zona, busca en el interior de la celda 6 a Fisk, un soldado no infectado que se unirá a ti sin pensárselo (8).

Ni se te ocurra abrir el resto de las celdas, ya que en ellas te esperan un tipo infectado y un caminante. En la número 3 encontrarás una trampilla que lleva a un conducto de ventilación. Abre un agujero en ella y agáchate para poder entrar, dejando atrás de momento a tus

compañeros.

Al otro lado hay una habitación con un par de caminantes. Por suerte, tú apareces en una pasarela elevada y fuera de su alcance. Cerca de las escaleras de bajada encontrarás una caja con 2 granadas incendiarias. Apunta en primera persona hacia abajo y procura que, jugando con el rebote en las paredes, alcance a alguno de los caminantes (9). Si las aprovechas bien, morirán los dos y si no, tendrás que bajar y vértelas con ellos cara a cara.

En una de las esquinas de la sala verás un ordenador pero para usarlo, un ingeniero tiene que reparar el panel de energía que hay enfrente. Sal por la puerta y ve en busca de tus compañeros, eliminando a los saltarines. Guía al ingeniero hasta el panel. Lee el código del ordenador (10) y regresa a la sala donde estaba Carter, justo antes de la barrera láser. Verás la puerta del elevador al que hacia mención el ordenador.





■ 11 MANTENIMIENTO DE ESTRATOS



N ada más salir del ascensor, serás atacado por unos soldados desde una puerta a tu derecha. Aunque son resistentes, con las ayuda de tus compañeros no te causarán muchos problemas. Tras este primer ataque, un conseio: mantén a tu médico con vida durante todo el nivel ya que te será de vital ayuda (recuerda que no puede curarse a si mismo). Coge del suelo del ascensor una MP5 y algo de munición y arma a tus componentes adecuadamente (los soldados enemigos dejaran una gran cantidad de munición al morir. recuérdalo) (1).

Avanza por la puerta de la izquierda (no por la que han aparecido los soldados). Sigue hasta la siguiente sección del pasillo y prepárate para recibir la visita de un nuevo comando de soldados, esta vez por la espalda. No bajes la guardia hasta que dejen de aparecer y luego sigue hasta la siquiente estancia, pero tú solo.

Estás en una sala con un montacargas que transportaba algunos especímenes de saltarines en urnas. No les dispares todavía y sube a la garita de control que hay en una de las esquinas. Allí, además de algunos botiquines y





un extintor, encontrarás el control de una ametralladora remota alojada en esa misma sala (2). Úsala para acabar con los bichitos de las urnas y luego baja de nuevo hasta el montacargas. Enfrente de éste hay una puerta con un panel de apertura. Haz que tu ingeniero lo arregle y encontrarás tras ella una escopeta, cargadores para las MP5 v granadas. Antes de dirigirte hacia la sala del ascensor, harías bien en destrozar las cajas que hay bajo las escaleras ya que en ellas encontrarás más cargadores, cartuchos v. desafortunadamente. un saltarín (en la de en medio).

Ya iunto al ascensor, serás atacado por más saltarines, así que estate preparado. Sigue luego por la puerta por la que llegaron los primeros soldados enemigos y avanza por el pasillo, acabando con toda la oposición que encuentres, que no será poca (soldados y una ametralladora en el techo). No olvides recoger toda la munición que vavan dejando tus víctimas y sique avanzando hasta la siguiente puerta. En esta ocasión, la suerte está de tu lado. va que no puede ser abierta desde fuera, impidiendo así que los dos caminantes que hay tras ella accedan hasta ti.



Ordena a tu equipo que se quede ahí y rompe la rejilla del conducto de ventilación que hay en la pared de la derecha. Cuélate por él y avanza, eliminando a todos los saltarines que te ataquen, hasta que salgas a una nueva sala (3). Nada más tocar el suelo, se producirá un incendio a tu alrededor, por lo que tendrás que ser rápido con el extintor. Coge de las dos cajas que hay el rincón granadas explosivas y aturdidoras y luego sube las escaleras.

Si andas bien de oído, ya habrás escuchado los pasos de un caminante, así que prepárate. Cuando lo dejes casi muerto, retrocede hasta bajar las escaleras y apunta con el lanzallamas al suelo del corredor donde te espera el agonizante bicho. Debido a los productos químicos del suelo, todo el pasillo arderá, librándote fácilmente de tu enemigo. Luego usa el extintor para abrirte paso hasta la amplia sala que hay en el otro extremo del corredor, donde te esperan algunos saltarines.

Cuando limpies la zona, observa todo lo que te rodea. Enfrente de ti y a la derecha hay unos interruptores numerados del 1-4, que se corresponden con las puertas de tu alrededor (4).









(sobre unas estanterías y junto a una caja con munición para MP5) con su correspondiente panel de energía estropeado y una puerta sin numerar, tras la que encontrarás una auténtica carnicería y algunos botiquines. Sin embargo, tu próximo destino es el pasillo que se encuentra tras la puerta que hay en el otro extremo de la sala, cerca del interruptor 1 (coge el extintor que hay junto a los otros interruptores). En el corredor serás atacado por los saltarines que saldrán de uno de los cadáveres de la pared. Al fondo darás con dos puertas y un cargador para la MP5 en un rincón.

Abre la puerta de la derecha y verás a lo lejos un barril explosivo. Antes de adentrarte más, haz que salte por los aires (5) para despejar la zona de enemigos, aunque no conseguirá aniquilar a los bichitos que hay subidos a los raíles del techo, así que encárgate de ellos. Ve hasta el fondo y

encontrarás el panel que controla la presión del tanque. Repáralo y sube a la zona superior por las escaleras que hay cerca de la puerta y ve hasta el fondo, pegado a la izquierda. De la rejilla del final saldrá un saltarín que no te dará problemas (6). Luego recoge la munición para la ametralladora y la pistola, algunas granadas y regresa al anterior pasillo para entrar por la otra puerta.

Saca una granadita y, nada más abrir la puerta, tirala al interior.
La explosión, junto con los barriles que hay en la sala, acabará con todos los saltarines. Aguarda a que las llamas se extingan y dirigete a la pared del fondo, donde encontrarás el panel de suministro de combustible que debes reparar (7) para regresar a la sala de los interruptores.

Lo primero es activar el número 1 para librarte sin gastar una sola bala de los dos caminantes que hay tras la puerta 3 (8). Luego pulsa el número 2 y extingue las llamas que siguen activas en la sala de los caminantes. Ya sólo te queda pulsar el número 3 para llegar junto a tu equipo. Haz que Dixon repare el panel que hay junto a la grabadora y te recomendamos que salves partida (9).

Luego activa el último interruptor, el 4, y se abrirá la única puerta que permanecía cerrada. Crúzala y acaba con el soldado que aparecerá, disparando a las cajas explosivas que hay junto a las paredes. Al doblar la esquina, te toparás con una ametralladora centinela en el techo, aunque no te será difícil destruirla si haces que tu médico te cure entre ráfaga y ráfaga. Luego acércate al ascensor del fondo y haz que Dixon lo repare. Cuando se abran las puertas, tendrás que lidiar con un par de soldados, antes de poder montar (10). Quitale antes el arma y munición a Fisk porque no aparecerá en el siguiente nivel, inexplicablemente.





■ 12 CALDERA DE ESTRATOS



ras abrirse las puertas del ascensor, aparecerás en una amplia estancia con dos hornos a ambos lados. En la esquina de la izquierda te espera un caminante que puedes eliminar de la forma habitual o haciendo que se meta en la zona central, rodeada de cajas, para que quede encerrado (una caja caerá cuando entre, dejándole sin salida), y luego abriendo las compuertas de cualquiera de los dos hornos para que las llamas lo abrasen por ti (mantén a tu equipo dentro del ascensor entonces) (1).

Con la cosa más tranquila, haz que tu ingeniero repare el panel de la caldera central de la pared. Así podrás abrir la enorme compuerta que hay a su lado y que da a un enorme almacén con cajas. Es posible que justo en ese instante, tu médico se transforme en Cosa así que estate atento y encárgate de él adecuadamente.

En la zona inferior del almacén hacen ronda varios soldados enemigos, así que procura que no te vean ni a ti ni a tu ingeniero. Camina por el lado izquierdo de la sala hasta que llegues un panel estropeado. Una vez reparado por el experto, podrás entrar en la oficina que hay al lado, donde





además darás con Temple, un médico en un estado de salud bastante preocupante (2). Cúrale. dale un arma y luego toma el control de la ametralladora que hay sobre la puerta de la oficina para encargarte de los enemigos que quedan vivos entre las cajas del almacén. Cuando acabes con todos (3), coge el rifle de francotirador y la munición que hay junto a unos archivadores, consulta el ordenador de la mesa y sal de nuevo al almacén (recoge del final de la pasarela en la que estás, a la izquierda, una lata de combustible para el lanzallamas).

Corre hasta el otro extremo de la pasarela en la que estás y acaba con el soldado que saldrá de una habitación a la derecha. Deja a tus chicos fuera y entra tú solo. Encontrarás a Lavelle, un ingeniero que no se fía de ti. Dale un arma para que eso cambie y luego hazte con los cargadores de MP5 y la inyección de adrenalina que hay sobre el fregadero.

Baja a la zona inferior acompañado por tu equipo y recoge toda la munición que han dejado tus enemigos, además del botiquín que hay en el interior de una caja de madera en la primera hilera. En la pequeña habitación que hay



delante de las escaleras encontrarás un lanzallamas, botiquines y dos saltarines que te darán un susto. Ahora dirigete a la sala que hay bajo las escaleras y haz que reparen el panel de la puerta. Aquí podrás salvar la partida y aprovisionarte de cargadores de pistola, cartuchos, granadas aturdidoras y combustible.

Sal y ve hasta la compuerta que hay cerca del horno. En las paredes puedes ver dos interruptores numerados que abrirán las dos compuertas que tienes delante y tras las cuales te esperan dos soldados. Abre primero la número 1 y espera a que tus enemigos se acerquen a la 2. Lanza una granada hacia ellos y, aún con la compuerta cerrada, les darás casi de lleno (4).

Ya puedes abrir la número 2 y rematarlos sin problemas. Coge toda la munición del suelo y cruza la puerta de la derecha. Baja por las escaleras y, al llegar abajo, verás una trampa explosiva preparada para estallar en cuanto pases por delante. Apunta hacia ella en primera persona y haz que explote desde un lugar seguro (5). Antes de seguir por la puerta de la derecha, hazte con el botiquin que hay sobre una caja metálica.







a un enorme túnel, casi a oscuras. Ve hacia la derecha y camina hasta que veas un camión estre-Ilado. Antes de acercarte más. dispara a los barriles explosivos que hay alrededor y acabarás con todo el "rebaño" de saltarines que te espera allí (6). Luego acércate y recoge algunas granadas explosivas y aturdidoras para más tarde reparar el panel de energía de la carretera. Los focos a lo largo del túnel se encenderán y descubrirás a un grupo de soldados parapetados tras unas cajas, unos metros más adelante. Usa tu nuevo rifle de francotirador para acabar con ellos sin mucho peligro (7) y luego elimina a un caminante que hay

pegado a la pared de la izquierda,

tras un montón de caias.

Avanza unos metros más v verás, en la pared de la derecha, un hueco con el control de una ametralladora de vigilancia. Con ella. apunta y dispara a los barriles que puedes ver tras la barricada de cajas para que salte en pedazos, y más tarde puedas seguir avanzando (8). Ahora mira en la parte inferior izquierda de la imagen v podrás vera unos soldados parapetados tras unas cajas. Acaba con ellos con la ametralladora a distancia y sal de nuevo al túnel. El truco para no sufrir ningún daño y ahorrar munición es dar unos pasos hacia delante y atraer a los soldados que aún quedan fuera del alcance de la ametralladora del techo. Puedes acercarte a ellos o simplemente dispararles una vez para que salgan detrás de ti. Después, corre hacia el control de la ametralladora y acaba con todos.



Ahora regresa a por tus compañeros y recoge toda la munición que hay por el suelo y en las cajas del final del túnel. Haz que uno de los ingenieros repare el panel que hay junto a la enorme compuerta cerrada y luego ábrela para llegar a una enorme sala con unas escaleras al fondo. Elimina a todos los saltarines que te salgan al paso, coge las latas de combustible que hay tras unas caias metálicas y luego sube las escalerillas con todo tu equipo. Desde esa posición, y antes de hacer nada más, dispara y destroza la enorme caia de madera



que hay entre el portón por la que has entrado y la escalera. Dentro te esperaba un caminante y alqunos saltarines que desde tu posición elevada, no te costará eliminar (9). Entra en la garita de control que hay en esa misma pasarela y coge un extintor, munición para el rifle de precisión, salva la partida en la grabadora y repara el panel de energía de la pared (10). Antes de bajar las escalerillas, limpia la sala de nuevos bichitos y luego abre la enorme compuerta que hay debajo de la garita de control. (VER CUADRO COSA 2).

Cuando muera, dejará a la vista el interruptor que había tras ella, y que debes pulsar para que se abra el hangar contiguo. Ve hacia allí, coge la escopeta y los cartuchos de la estantería y luego pulsa el botón que hay en la pared. Una escena te mostrará una enorme bomba que está a punto de estallar.

Tienes 32 segundos para llegar hasta el ascensor que está justo



en el hueco del túnel donde encontraste el control remoto de la ametralladora, es decir, bastante cerca de donde estás (11).



Sal pitando hacia allí y entra en el elevador, aunque si no te entretienes demasiado, llegarás con bastantes segundos de sobra.

■ 13 HANGAR DETRÁNSITO 1

omienzas en mitad de la ventisca. Avanza siguiendo los postes luminosos, hasta que veas a lo lejos un enorme hangar. Vigilando la puerta hay tres soldados, aunque no te costará acabar con ellos, ya que caminan en solitario. Entra, camina hacia la derecha y encontrarás, en un rincón, balas para el rifle de precisión. Luego ve hacia la izquierda, coge un botiquín del interior de un container y cruza la puerta del fondo. Unos metros después, te toparás con algunos soldados. pero si entras a bocajarro con la escopeta, será pan comido. Como verás, también hay una pequeña sala cerrada en la que se ove una grabadora, aunque de momento tendrás que olvidarte de ella.

Pasa a la siguiente estancia, mata a otro soldado y recoge el botiquín que hay junto a unos postes de madera, para luego

continuar tu camino por la única puerta posible. Más adelante llegarás a una sala más amplia y vigilada por dos soldados. Nada más entrar, corre a las cajas que hay a la derecha de la puerta y úsalas para cubrirte (coge la inyección de adrenalina) para acabar con ellos más fácilmente, usa la vista en primera persona v haz salidas rápidas (1). A la izquierda está la entrada a la zona de retención, pero necesitarás la ayuda de un ingeniero, así que continua por la que hay a la derecha.

Acaba con los 4 saltarines del pasillo y, antes de lanzarte a lo loco hacia el perro-cosa que hay al fondo, en la siguiente estancia, deja que los soldados que hay a tu alrededor se encarguen de él (2). Cuando acaben su trabajo, elimínalos rápidamente y coge los botiquines que hay en la pared.

Olvida los interruptores de las dos columnas y sal por la única puerta abierta. En este largo pasillo darás con tres soldados y dos saltarines, así que ándate con cuidado. No olvides recoger toda la munición del suelo y sal por la puerta del fondo. Mira por la ventana que tienes delante y verás a un soldado que podrás eliminar con el rifle de precisión (3).

Ve ahora hasta la zona en la que se encontraba (olvida la puerta que hay a tu derecha de momento) y acaba con otro soldado antes de que llegue al interruptor del fondo de la habitación, o se presentarán más soldaditos.

Recoge el extintor que hay sobre las cajas de madera y retrocede hasta la puerta que acabas de ver. Entra armado con la escopeta y despacha rápidamente a los dos soldados que corren hacia el indeniero Powell.

Ƴ COSA 2

Como puedes ver, el bicharraco tiene un tamaño que da miedo, así que habrá que usar una táctica que no nos exponga demasiado a sus tentáculos. Desde el portón por el que has entrado, y dando unos pasos hacia la derecha, serás

capaz de ver los tentáculos de la Cosa entre dos montones de cajas, siempre con la vista en primera persona (1). El objetivo es lanzar granadas por encima de las cajas que hay junto al bicho (al lado del panel estropeado), haciendo que reboten en la pared y caigan justo en tu enemigo. Si al lanzar la primera, ves que los tentáculos vuelve su "mirada" hacia ti", es que has dado justo en el blanco. Usa las granadas de gran explosión y las profesionales hasta que el cuadrado de "target" se vuelva de color rojo (para ello tendrás que salir y asomarte unos segundos), aunque 6 granadazos deberían bastar. Ahora repara el panel estropeado del torno y equipate con el lanzallamas y los botiquines. Tendrás que correr hacia el otro lado de la habitación, pasando por delante de la Cosa y usar el interruptor que allí hay. Al hacerlo, unas descarga eléctrica dejara KO por unos segundos a la criatura (2), momento que debes aprovechar para ponerte frente a ella (sin tocar el metal de la jaula o te electrocutarás) y, con la vista en primera persona, enfocar las llamas a la figura "humana" que hay en la base (3). Cuando se recupere, corre al interruptor y repite la acción hasta que arda v muera por completo. Aunque sus golpes no son muy rápidos y pueden ser esquivados con facilidad, quitan mucha energía, por lo que deberías tener al

menos tres botiquines. Con un poco de

paciencia, acabarás con ella.













Tras la charla, entrégale un arma y haz que repare el panel de la cámara de frío y el de la grabadora, ambos en esa misma sala. Tras salvar la partida, entra a la cámara de frío, aniquila a los dos saltarines que hay dentro y coge una escopeta, cargadores para la MP5, una pistola y algunos cartuchos extra (4).

Ahora regresa a la estancia anterior y pasa por la puerta que hay al fondo, en la esquina. Comienza a bajar las escaleras y, como era de esperar, unos cuantos saltarines saldrán las dos rejillas que hay en la pared. Una vez abajo del todo, coge los cargadores de MP5 que hay debajo de las escaleras y el botiquín que está junto a un nuevo cadáver (a él seguramente ya no le hará falta).

Cruza la siguiente puerta y haz que Powell repare el panel de energía de las dos puertas que tienes delante. Cruza la primera de ellas y avanza por el pasillo hasta que veas unos barriles explosivos en un rincón. Haz que salten por los aires y te cargarás a algunos de los saltarines que te esperan al doblar la esquina.



Acaba con los que queden vivos y, unos pasos más adelante, darás con una ventana por la que se puede ver la sala contigua. Acaba desde ahí con los soldados que hacen guardia (si te ven correrán hacia el pasillo donde estás y te pillarán por la espalda, así que cuidado) y, tras recoger toda la munición que necesites, usa el control de la cámara remota para ver a un perro-cosa encerrado y con el que podrás tratar en breve (5).

Retrocede y pasa ahora por la otra puerta para llegar hasta donde estaban los soldados. Haz que el ingeniero repare el panel de la grabadora de encima de la mesa y salva la partida. En el otro extremo encontrarás la puerta que lleva hasta el perro-cosa.

Coloca a tu compañero a una distancia prudente y disponte a abrir la puerta armado con el lanzallamas. En cuanto tu enemigo escape de su prisión, crea una barrera de fuego alrededor de la puerta para que puedas llenarlo de plomo sin peligro. Luego sólo tienes que esperar a que se acerque para dejarlo bien tostadito.



Entra en la pequeña habitación y coge la llave del arsenal de las manos del cadáver del rincón. El arsenal está frente a la grabadora, en esa misma estancia. Pasa al interior y coge de las estanterías de ambos lados una linterna y algo de munición. Luego desactiva la barrera láser que bloquea el acceso a las cargas C4 y, sin que puedas evitarlo, saltará la alarma. Ni que decir tiene que en breve podrás disfrutar de la compañía de varios soldados, así que coge las 4 cargas de las estanterías, salva la partida y comienza a correr hacia donde viste la puerta que llevaba a la sala de retención. Por el camino, te toparás con numerosos soldados, saltarines e incluso un par de perroscosa, aunque a estas alturas ya sabrás tratar con ellos (6).

Una vez allí, haz que Powell repare el panel de la sala de retención y prepárate para hacer de psicólogo. Tras esa puerta hay una dantesca carnicería que pondrá en estado de locura a tu compañero en cuestión de segundos (7). Lo malo es que lo necesitas para que repare el panel del fondo, así que asegúrate de que



antes de entrar está completamente tranquilo. Haz que te siga hasta el fondo para ordenarle, rápidamente, que repare el panel (8) y luego sácalo de ahí a toda pastilla o adminístrale una inyección de adrenalina.



Tras consultar el ordenador, ya a solas, dirígete a la pequeña sala cerrada que encontraste al poco de entrar al hangar, despachando por el camino a los soldados y al perro-cosa que aparecerán (9).
Coge la munición y los botiquines



del suelo) y abre la puerta con el código del ordenador para llegar hasta un lanzagranadas, granadas profesionales y una grabadora. Ahora dirígete hacia la salida del hangar, encargándote de 4 soldados más (10).

■ 14 CONTROL DE VUELO

na vez más, empiezas en mitad de ninguna parte. Corre hacia la derecha (dile a Powell que te siga) hasta que veas un enorme hangar, Rodéalo para dar con la entrada y presta atención. Tendrás que entrar en 4 hangares distintos, pero aniquilando a los guardianes que custodian la entrada antes de que llegue al interruptor que cierra las compuertas, y que siempre están situados en una de las esquinas del hangar. Si corres tras él y no dejas de disparar, no encontrarás problemas (1). Luego debes colocar una carga C4 en cada uno de los 4 aviones, siempre en el tren de aterrizaje delantero (2).

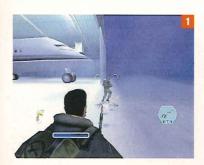
Harías bien en examinar a fondo todos los hangares, ya que en algunos encontrarás abundante munición y algún botiquín, custodiados, eso sí, por saltarines y soldados. Otra cosa a la que debes prestar atención es el estado de tu compañero, ya que es posible que se transforme en Cosa a lo largo de la misión, así que no lo pierdas de vista. Los hangares están situados, de dos en dos, a cada lado de la torre de control que hay en la zona central.

Cuando hayas acabado de colocar las cargas explosivas, dirígete a la entrada de la torre de control, que encontrarás vigilada por un par de soldados. Ya dentro, acaba con el caminante que patrulla el pasillo principal de la planta baja y, luego, dirígete hacia la sala de datos, situada en la zona central. Tras reparar el panel de la pared, podrás consultar un ordenador con datos, además de salvar la partida y coger de la mesa la llave de la torre de control. Al hacerlo, unos cuantos saltarines saldrán de los cadáveres v un perro-cosa entrará derribando la puerta (3). Crea una pared de fuego que mantenga a la enorme criatura lejos de ti, y encárgate primero de los pequeños. Cuando te enfrentes al perro-cosa, ten cuidado con la estrechez de la habitación al usar el lanzallamas o te llevarás un buen disgusto.

Tras despacharlos, sal al pasillo y gira a la izquierda para, tras pasar por delante de la puerta de entrada, dar con otra en la pared de la derecha. Entra y encontrarás dos puertas más con sendos









-----> paneles estropeados. Si Powell sique vivo, haz que repare el de la izquierda y podrás entrar en la sala de datos 3, donde encontrarás cartuchos, cargadores para MP5 v una grabadora (4). Repara tú mismo el otro panel y cruza la puerta hasta un nuevo pasillo.

> Camina hacia la izquierda y verás a lo lejos un barril explosivo. Dispárale y habrá una serie de explosiones que te despajarán un poco el camino, aunque no acabará con el caminante que hay unos metros más adelante (5). Elimínalo rápido y darás con Reed, un médico que necesitará un arma y ayuda sanitaria (sorprendentemente, hay un botiquín a sus pies).

Da media vuelta y ve hacia la puerta de la zona central de la torre, cerca de la sala de datos en la que hallaste la llave de la torre de control (en los baños no hay nada). Tendrás que subir por unas largas escaleras de caracol vigiladas por un par de saltarines. En el pasillo que hay al final de ellas, encontrarás dos salas de control, una de ellas habitada por otro caminante. Cuando acabes







con él, salva la partida con la grabadora que hay en una de las dos salas v asómate por el ventanal hacia el exterior. Desde ahí puedes ver dos de los hangares y, afortunadamente, también las cargas de C4. Debes usar el rifle de francotirador para disparar contra ellas, pero teniendo en cuenta que, en el momento que aciertes a la primera, las puertas de los hangares restantes comenzarán a cerrarse. Tendrás que alcanzarlas a las dos en pocos segundos (6) y luego correr



(más bien volar) a la otra sala de control y repetir la operación con los aviones restantes.

Cuando lo consigas, una escena te mostrará cómo unos soldados v saltarines entran en la torre de control. Te los encontrarás de camino al punto donde encontraste a Reed. Una vez allí, pasa por la puerta destrozada, coge las armas de tus compañeros (no te acompañarán al siguiente nivel) y cuélate por el conducto de ventilación que hay en el suelo.



rrástrate hasta que salgas a A rrástrate nasta que sus una enorme caverna. Al fondo a la izquierda verás una caseta de la que salen los rugidos de un caminante. Lo mejor es que crees una barrera de fuego frente a la puerta y luego repares el panel que hay en una pequeña garita a su izquierda. El bicho saldrá arrancando la puerta (1).

Elimina a la criatura, entra a la caseta y hazte con un lanzagranadas, un lanzallamas, un extintor, cartuchos, granadas de gran explosión y algunos botiquines.

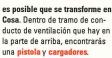






Sal al exterior y ve hasta el elevador del otro extremo. Cuando intentes ponerlo en funcionamiento, descubrirás que necesitas una identificación especial y que en él descansaban tres adorables saltarines. Cuando los elimines, sube por la rampa excavada en la roca, junto al elevador, y llegarás a un conducto de ventilación. Antes de meterte en él, espera a que se produzca una explosión si no quieres tostarte más de la cuenta. Ahora entra v comienza a arrastrarte, mientras eliminas a más saltarines y recoges unos cargadores de pistola y MP5, hasta que salgas por el otro extremo.

Nada más abandonar el conducto, verás pasar por delante de ti a un médico, Cohen, que intenta escapar de algunos saltarines y soldados mientras corre rampa arriba. Síguele y líbrale de sus enemigos para después darle un arma y hacer que se una a ti, pero sin perderlo de vista, ya que



Lo que te espera ahora es una de las partes más difíciles, ya que tendrás que empezar a descender por la rampa hasta abajo del todo, enfrentándote a multitud de enemigos. Cada uno de los cadáveres que veas tirados en los rincones se convertirán, cuando estés cerca de ellos, en auténticos hervideros de saltarines. Si no quieres verte en serios apuros. intenta evitar que te rodeen (2).

También encontrarás algunos soldaditos con ganas de guerra. además de ametralladoras de vigilancia en cada piso. Para acabar con ellas, dispara a los barriles explosivos que tengan cerca o aléjate hasta que dejen de disparate y usa, en primera persona, cualquier arma para destruirla (3).



Además, debes tener en cuenta los chorros de vapor que salen de las tuberías de la zona central y que pueden quitarte mucha energía si permaneces frente a ellos más de un segundo. Por último, tendrás que lidiar con un perro-cosa, acompañado por numerosos saltarines, en el último nivel. Para llegar sano y salvo, avanza despacio y con mucha atención, además de recurrir a Cohen para que te cure.

Cuando alcances la puerta, haz que tu compañero se quede fuera v entra solo. Nada más hacerlo. corre hacia el hueco de la pared izquierda para cubrirte del fuego de las ametralladoras centinelas del otro extremo del pasillo. Desde ahí, prepárate para salir pitando al cuartito de ese mismo lado. Cuando entres, pulsa rápidamente el botón de la pared (4) y desactivarás las ametralladoras. Ahora recoge lo que hay en la estantería (pistola, cartuchos y escopeta) y salva la partida (5).







espere en ese pequeño cuarto y luego continúa avanzando por la siguiente puerta. Nada más abrirla, sal pitando hacia la pared de enfrente y métete en otra sala, parecida a la anterior, para pulsar a toda velocidad el interruptor (6).



Esto desactivará la ametralladora situada en la pared de la izquierda (en el mismo lado de la sala), pero no la de la derecha. Para librarte de ella, puedes optar por destruirla haciendo rápidas salidas en primera persona (con el consiguiente gasto de munición) o salir a toda velocidad y dirigirte al interruptor que hay debajo de la que acabas de desactivar. Si eres herido, Cohen te curará.

Elimina el saltarín que aguarda en el conducto de ventilación de la pared v luego coge munición para el rifle de precisión y un botiquin de entre las cajas del

pasillo. Pasa por la siguiente puerta v corre hacia el hueco de la pared izquierda, donde permanecerás a salvo de las ametralladoras del fondo. Da media vuelta v verás otras dos, aunque inactivas. Destrúvelas con la pistola y luego pégate una carrera hasta la habitación del otro lado del pasillo, donde encontrarás una MP5, unos cargadores y el interruptor que apaga las ametralladoras.

Regresa a por Cohen, cura tus heridas (7), quítale el arma (no te acompañará al siguiente nivel), y cruza finalmente la última de las puertas del nivel.

■ 16 LABORATORIO DE ARMAS

El nivel comenzará con una curiosa escena entre dos ingenieros. A ti te toca decidir cuál de los dos está infectado, aunque ya te adelantamos que el blanco de tus balas debe ser el tipo de la izquierda, Ryan. Cuando acabes con él, ya transformado en Cosa, cura a Stolls y recoge los dos botiquines, un kit de análisis sanguíneo y un táser.

Tu siquiente destino es la puerta que hay tras un recodo a la izquierda, más allá del mostrador de recepción, y que lleva a un laboratorio. Haz que Stolls arregle el panel estropeado que hay en la pared y entra en la sala de datos de al lado para salvar la partida y hacerte con algunos cartuchos.

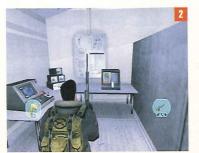
Luego sal y sube la pequeña rampa que hay a la derecha para encontrar el panel de energía del laboratorio.

Cuando tu compañero la arregle, verás que todos los ordenadores de la sala se encienden (1), pudiendo así consultarlos. Sin embargo, deberías reprimir tu curiosidad, porque si examinas los que hay al fondo, un caminante irrumpirá en la sala a través de la pared de tu derecha, acompañado de algunos saltarines.

Ya con el suministro de energía recuperado, acércate a los mandos que hay en una mesa, entre la sala de datos y la zona de los ordenadores (2). Tal y como te

explica Stolls, tendrás que pulsar el botón de apertura de una de las puertas de recepción cuando él se acerque a ella. Para hacerlo en el momento oportuno, usa el control de la cámara que hay en la recepción y que está en esa misma mesa. Cuando lo veas acercarse a la puerta, pulsa el interruptor situado justo a tu derecha y luego toma los mandos de la ametralladora, al lado. Así podrás aniquilar a los saltarines v los surtidores que hay tras la puerta en cuestión. Cuando acabes de "limpiar" la sala, recoge el extintor que hay en el suelo y dirigete hacia alli. Apaga el fuego y entra por la puerta de la derecha para dar con tu compañero transformado en Cosa. Acaba con







persona, pasa a la siguiente habitación. Acaba con los saltarines y el surtidor de la pared y pulsa el

Sigue tu camino y saldrás a una estancia amplia con varias salas más. Ve a la derecha y entra en la puerta que queda, también, a la derecha (tras reparar su panel de acceso). Dentro hay tres controles de cámaras remotas con los que podrás echar un vistazo a la zona. Luego sal de ahí y ve a la izquierda hasta que veas una sala de control elevada, al fondo. De ella saldrán dos soldados que no te darán muchos problemas. Antes de entrar, hazte con todo el arsenal que hay en las estanterías de la derecha y practica un poco tu puntería en las galerías de tiro de la izquierda (4).

botón que hay junto a ellos.

Repara el panel de energía que hay bajo las escaleras de la sala de control y entra (5). Antes de salir, acompañado por tu nuevo ingeniero, ponte a los mandos de un control remoto. Gracias a él podrás disparar a los barriles explosivos que bloquean la puerta del laboratorio de investigación y acabar con los dos saltarines que hay en su interior.

Antes de entrar ahí, haz que Peltola arregle el panel de acceso a la sala de datos (enfrente de la habitación con los tres controles remotos), donde encontrarás munición, un lanzagranadas y una grabadora. Ya en el laboratorio, hazte con la llave de acceso al arsenal que hay sobre una mesa (6) y salva la partida; en breve lo agradecerás.



él v recoge la pistola v los cargadores que hay en la mesa. Sal y continúa por la segunda puerta.

Una escena te mostrará cómo quedas encerrado en una sala de control que está siendo llenada de gas venenoso. Tienes 30 segundos para ir a toda velocidad al panel que hay en la pared de la izquierda y arreglarlo, para luego correr hasta el control remoto que hay en la mesa del otro extremo de la sala. Controlando la ametralladora que hay en la habitación contigua, podrás hacer saltar por los aires el depósito de gas venenoso que hay pegado a la pared de la derecha (un tanque de color verdoso) (3).

Cuando estés a salvo, coge los botiquines, latas de combustible y cargadores para MP5 que hay a tu alrededor. Después, examina los ordenadores y verás como la gran compuerta de recepción se abre. Ve hacia ella (salva la partida en la sala del tanque de gas venenoso) v prepárate para vértelas con otra ametralladora centinela, tras girar a la izquierda. Cuando acabes con ella, con unas cuantas salidas en primera



≥ COSA 3

Nada más entrar, un enorme bicharraco se descolgará del techo y empezará a sacudirte con su propio cuerpo. Puedes eliminarlo corriendo en círculos y disparándole a la vez, pero vamos a darte un truco infalible v mucho más seguro. Nada más verlo, corre hacia él, a la zona

central de la sala, y agáchate justo debajo (fíjate en su sombra para guiarte). En esa posición no podrá darte y tú podrás ponerle fino a balazos. Incluso puedes ahorrar plomo si, desde ahí, creas en el suelo un círculo de fuego a tu alrededor (1). Las llamas se encargarán de eliminar al bicho sin esfuerzo. Eso sí, no pierdas de vista al Caminante que se liberará de una urna tras los primeros segundos de lucha. Intenta acabar con él lo antes posible (2), sin moverte del sitio. Luego, espera a que la Cosa coja su punto de "cocción" y aparecerá la palabra "escapar" en la esquina superior izquierda de la pantalla.





Ve con tu nueva llave a la única puerta que te falta por abrir (junto a la galería de tiro) y acaba con dos soldaditos para pasar a la siguiente sala y enfrentarte a un nuevo monstruo.
VER CUADRO COSA 3

Tras acabar con la bestia y el caminante échate a un lado, porque aparecerán algunos soldados por la puerta que acaba de reventar. Elimínalos y salva la partida. Tu siguiente destino es el conducto de ventilación por el que llegaste al complejo, al principio del nivel anterior, así que comienza a andar

Tras dar unos pasos, verás que la instalación empieza a venirse abajo (7). Equípate con el extintor y avanza muy despacio mientras evitas las explosiones y apagas las llamas que te corten el paso.

Cuando llegues a las pasarelas de la sala de las tuberías, avanza pegadito a la pared y muy poco a poco. En lo alto te esperan dos caminantes y un par de soldados. Cuando los bichos acaben con los hombres de Whitely, elimínalos. En lo alto del todo, encontrarás el conducto de ventilación que te llevará a la caverna donde estaba el elevador. Antes de salir

del conducto, aguarda dentro a que se acerquen los perros-cosa y saltarines que patrullan en la caverna. Si los esperas situado a un metro de la salida, podrás acabar con ellos sin un solo rasguño (8). Monta en el elevador para salir de ahí.







■ 17 PRUEBAS DE CAMPO

Tras ver cómo Whitely sale corriendo y coger las balas para el rifle que hay en un rincón, sal de tu escondite e intérnate en la ventisca. Tendrás que avanzar por un estrecho camino, placado por un estrecho camino, placado

de soldados a los que tendrás que eliminar poco a poco. Lo mejor que puedes hacer es usar el rifle de francotirador cuando veas a algún enemigo a lo lejos (1) y usar las granadas cada vez que tengas oportunidad. También verás algunos **barriles explosivos** a lo largo del camino que te ayudarán a quitarte algunos soldados de encima cuando los hagas saltar por los aires (2).







Tras unos metros encontrarás, en

caverna donde te esperan 4 boti-

munición (3). Sique avanzado con

hasta que veas una bóveda en un

paraje más amplio. Entra al inte-

escena que tiene como protago-

nista a tu archienemigo. Luego

recoge los botiquines y la muni-

ción de la derecha y salva la par-

Empieza a avanzar por el camino

de la izquierda y prepárate para

encontrarte con otro buen mon-

tón de soldados. Iqual que antes,

deberás caminar con cuidado y

poco a poco, aprovechando las

tida con la grabadora de la

izquierda.

rior y observa la sorprendente

mucho cuidado, y sin perder de

vista la barra de congelación,

el lado izquierdo, una estrecha

quines y algunas granadas y

granadas cada vez que te surja la oportunidad. Aunque el camino es largo, no tendrás problemas con los enemigos (4) ni con la orientación, ya que sólo hay una posible ruta.

Cuando llegues a una zona con una gran cantidad de munición, equipate con el rifle francotirador y sal al exterior por la puerta que hay sólo unos metros más adelante. Corre a ponerte a cubierto tras los containers de la derecha y disponte a eliminar a cinco francotiradores apostados en el edificio a medio construir que hay al fondo. Bastará con que hagas rápidas salidas en primera persona y que corras a "coger"



rior de la cúpula en la que has estado antes.

Cuando acabes con todos, corre hacia el edificio y busca, en un container abierto que hay detrás de él, algo de munición. Por último, intérnate por el sendero que discurre justo a la derecha, en la pared rocosa, para dar por fin con tu gran enemigo.

Después de dos interesantes animaciones, aparecerás montado a bordo de un helicóptero y volando alrededor de la Cosa en la que se ha transformado tu ex-jefe.

Venga, que hay que ser valiente...

VER CUADRO COSA 4



Para empezar, y con la estupenda ametralladora que tiene en las manos, dispara a los barriles que hay a su alrededor, en la base (1). Con dos o tres montones que hagas saltar por los aires, bastará para que se produzca un fuego lo suficientemente molesto para nuestro "amigo". Después, no tienes más que disparar a la gran mano o garra que hay en la parte superior de la criatura, para hacer que salga, de uno de los costados, una especie de tentáculo. Es ahí precisamente donde deberás concentrar tu fuego hasta que vuelva a esconderse, momento en el que tendrás que repetir el castigo sobre la garra y el tentáculo, alternativamente, hasta que por fin lo abatas.

Eso sí, procura no entretenerte demasiado, ya que bastarán dos o tres impactos de tu letal enemigo para derribar el helicóptero (2). ¡Suerte, y al toro!



